

PROGRAMMA

martedì 13
maggio
ore 20.45
La Compagnia Attaccabottoni
SCHERZI DEL DESTINO
Commedia brillante in tre atti di Paolo Cardelli

giovedì 15
maggio
ore 20.45
Associazione Artistica e Culturale Dimidi-
mitri
CHEZ DIMI
*Gioco comico di quattro personaggi clowneschi di
Giuseppe Sinatra*

martedì 20
maggio
ore 20.45
Compagnia la Piazzetta
**MONSÙ PINGON E L'EREDITÀ AL
MOMENT BON**
commedia comica in tre atti di Eugenio Testa

mercoledì 21
maggio
ore 20.45
Compagnia Teatrale gli Aslanti
FALSI PECCATI
*Atto unico di drammaturgia contemporanea di
Riccardo Fassone*

lunedì 26
maggio
ore 20.45
Gruppo Teatrale Skena' Spettacolo
FOOLS
Commedia comica in due atti di Neil Simon

mercoledì 28
maggio
ore 20.45
SERATA FINALE
Il pubblico presente decreterà il vincitore del
"premio simpatia" tra le compagnie teatrali
che in occasione della serata finale si cimenteranno in **brevi rappresentazioni teatrali.**

a seguire il gruppo teatrale Teatrosequenza
presenta

LIBERI TUTTI

"Liberi di creare, liberi di ridere, liberi di
suggerire, liberi di inventare,
liberi di raccontare, liberi di applaudire, liberi
di improvvisare..
LIBERI TUTTI di trascorrere una serata
dove nulla si può prevedere!"

la serata si concluderà con la
CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La FITeL (Federazione Italiana Tempo Libero),
è un'Associazione di II° Livello che affilia CRAL
Aziendali e Associazioni. Tutte queste Associazioni
nascono ed operano favorendo l'aggregazione sociale, la
cultura, la solidarietà, la sussidiarietà.

Nell'ambito delle Associazioni noi aderenti molti hanno
scelto il Teatro come momento di promozione culturale;
sono ormai 15 anni che la FITeL Nazionale organizza la
Rassegna di Teatro Sociale e, in Piemonte, verificata la
forte presenza di esperienze teatrali tra i propri affiliati,
si è deciso di promuovere una Rassegna tutta regionale,
fornendo alle Associazioni una opportunità di interagire
non solo con i propri soci ma anche con il territorio.
Vogliamo in questo modo dimostrare che certamente
rappresentiamo una notevole "fetta" dei "consumatori"
di cultura e, con questa iniziativa evidenziamo anche di
esserne "produttori", dimostrando, calcando le scene di
un Teatro, di essere "non professionisti" solo di nome
in quanto, dall'intensità degli spettacoli, si fa fatica a
credere di trovarsi di fronte ad attori "solo per passione".
Perché "SERGIO ULIANO": certamente non
avremmo voluto intitolargli la Rassegna a questo prezzo,
avremmo preferito che Sergio fosse ancora tra noi e,
nei mesi precedenti, si fosse diviso tra SIAE, Teatri,
Locandine e incrocio delle date tra le varie compagnie
ma, purtroppo, non è stato così.

La sua passione ha portato all'organizzazione di questa
Rassegna, ma non solo quella: la passione è frutto di idee,
e alle idee vanno date le gambe per camminare. Sergio
ne ha rappresentato sia la testa che le gambe e oggi, ne
sono certo, al di là dell'intitolazione della Rassegna,
sarebbe ben contento di vedere che il testimone è stato
raccolto e che "lo spettacolo continua...".



Promotori

Vito Cannillo

Rita Muzzillo, Salvatore Prestifilippo, Mario Walter Gallo

Patrocinio Fitel Nazionale

Presidente Giovanni Ciarlone

Fitel Piemonte - via Sacchi, 63 - Torino
Tel. 011 5215169 - fax 011 48333852
fitel.piemonte@gmail.com
www.fitelpiemonte.it

Rassegna di teatro amatoriale

SERGIO ULIANO

Rassegna di teatro sociale
promossa dalla Fitel Piemonte tra le
compagnie teatrali dei Cral aziendali e
delle Associazioni piemontesi aderenti

dal 13 al 28 Maggio 2014

Teatro Murialdo
piazza Chiesa della Salute 17/b



INGRESSO LIBERO
SINO AD ESAURIMENTO POSTI

ALFONSO CIPOLLA: presidente Docente di Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica presso il Conservatorio di Novara, ha insegnato per svariati anni Teatro di Animazione presso l'Università di Torino. Storico del teatro di figura, su cui ha pubblicato numerosi saggi, con Giovanni Moretti ha fondato e dirige l'Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare. Da oltre trent'anni è critico teatrale, prima per la Gazzetta del Popolo poi per Stampa Sera, infine per La Repubblica. Intensa la sua attività di drammaturgo.



ANITA CEDRONI: Da alcuni anni esercita il suo impegno civile nella lotta contro le discriminazioni e la violenza sulle donne, mediante l'allestimento scenico di spettacoli di cui è autrice e regista: "Las Mariposas" (storia dell'uccisione delle sorelle Mirabal) - "Il silenzio che la voce di tutte rompe" (riguardante le uccisioni delle donne di Ciudad Juárez) e "Grazie per un'altra vita" (realizzato nell'ambito del progetto europeo ETTS - lotta contro la Tratta e il Turismo Sessuale). Ha realizzato coreografie per alcuni film per la TV e per il cinema.



TIZIANA LONGO: giornalista e critico teatrale dal 1979 a Stampa Sera. Dopo diversi anni alla Cronaca de La Stampa, dal 2005 è responsabile delle pagine di teatro di TorinoSette, il supplemento settimanale de La Stampa dedicato agli spettacoli, alla musica, al cinema e a tutti gli avvenimenti in Torino e provincia.



ANTONIO ULIANO: Formatore di professione è attore e ballerino della Compagnia Buona la Prima di cui è stato direttore artistico e di cui è tuttora Vicepresidente. Partecipando a Proscenio Aggettante ha ricevuto varie menzioni e riconoscimenti tra cui il premio "Maurizio Duiz" come miglior attor giovane della rassegna nazionale con il musical "Footloose" e quello per il "miglior attore non protagonista" ricevuto con il musical "Happy Days". Con la compagnia ha vinto due edizioni della rassegna piemontese e la XII edizione della rassegna nazionale con il musical "Mamma Mia".



ROBERTO ZUNINO: Attore professionista dal 1996, insegnante di recitazione ed improvvisazione teatrale a livello nazionale, segue creazione e regia di spettacoli di improvvisazione, di cabaret, corti teatrali e messa in scena di testi contemporanei. Ha collaborato con la TV dei ragazzi di RAI 2 in qualità di Actor Coach e Consulente artistico. È presidente e fondatore di TEATROSEQUENZA e formatore Aziendale.



SCHERZI DEL DESTINO

13/05 ore 20.45 | La Compagnia Attaccabottoni



Commedia brillante in tre atti di P. Cardelli, Adattamento: L. Rosboch, Regia: P. Cesario Arturo Paganini, un destino nel nome! È musicista e vive in una bella villa, accaduto da tata Luisa che lo vizia e lo coccola; tutto andrebbe bene, ma...l'ispirazione manca, la sua agente lo tormenta e Tatiana, l'affascinante moglie russa, sembra intendersela con il suo miglior amico, mentre l'onnipotente suocera comanda tutto e tutti come un generale dell'armata rossa. La sorte ci mette del suo, sovverte le situazioni, toglie la pace divide le coppie, regala nuovi amori e soprattutto.....suocere!

CHEZ DIMI

15/05 ore 20.45 | Associazione Artistica e Culturale Dimidimitri



Gioco comico di quattro personaggi clowneschi di G. Sinatra, Regia: G. Sinatra Miss Sophie, è abituata a passare ogni compleanno in compagnia dei suoi quattro amici di vecchia data. Purtroppo, però, nel tempo tutti sono morti e lei è rimasta sola. Ma non si perde d'animo e, incurante di questo piccolo dettaglio, si affida al suo fedele maggiordomo, Otto, che si adopera per portare al termine questa cena surreale. Infatti, la preparazione della cena di compleanno sarà un continuo susseguirsi di gags e divertenti situazioni ricche di humor e ritmo con il maggiordomo impegnato a sistemare i pasticci combinati dai vari camerieri che si dimostreranno validi giocolieri, acrobati e clown. Fino al momento culminante della cena finale...

MONSÙ PINGON E L'EREDITÀ AL MOMENT BON

20/05 ore 20.45 | Compagnia la Piazzetta



Commedia comica in tre atti di E. Testa, Regia: F. Falchero

Vi troverete in una casa un po' affollata dove tutto ruota intorno al suo proprietario ricco e avaro, Augusto Pingone. Scoprirete le intenzioni di un'aspirante sposa, di sua sorella, del fidanzato di quest'ultima, di un fattore fidato...forse, e di sua figlia. Se poi di mezzo ci si mettono una golosa eredità, un medico di famiglia, un barbiere non proprio rassicurante, una simpatica vedova, e persino un impresario funebre.....beh, di certo l'intrigo è assicurato! E le risate pure!

FALSI PECCATI

21/05 ore 20.45 | Compagnia Teatrale gli Aslanti



Atto unico di drammaturgia contemporanea di R. Fassone, Regia: R. Fassone

La crudeltà della parola ma allo stesso tempo la pienezza dei sentimenti. La piazza finale come incontro di figure esasperate ma metafore di non conformismo. Dall'amaro risveglio di due amanti, al grido di una madre immersa in una follia trasmessa ad un figlio incapace di rapportarsi con il mondo esterno, passando per il dualismo della morale insito in ogni uomo e donna, accompagnati da una donna che si muta al voler di voci inesistenti perdendo la sua essenza, alla ilarità di una relazione virtuale vissuta nell'oscurità da una perpetua consumata dal tempo nelle emozioni.

FOOLS

26/05 ore 20.45 | Gruppo teatrale Skena' Spettacolo



Commedia comica in due atti di N. Simon, Regia e Scenografia: P. Mazzini

La commedia si svolge nel villaggio ucraino di Kulyenchikov, vittima di una terribile maledizione da ormai duecento anni. Tale maledizione prevede che ogni abitante del villaggio debba soffrire di una forma senza via di scampo e molto acuta di demenza totale.

Esilaranti i duetti/battibecchi tra i coniugi Zubrinsky, ne rende perfettamente conto, da sola, la surreale e pirotecnica scena del matrimonio finale, un'adozione, un divorzio, un matrimonio e una morte in famiglia nella stessa notte!

LIBERI TUTTI

28/05 ore 20.45 | Gruppo teatrale Teatrosequenza

LIBERI TUTTI

IMPROVVISARE



Ad ognuno il suo, a noi li loro. Nomi, cognomi, professioni, vizi e virtù: voi li inventate, loro vivranno. Il condominio più casuale del mondo prenderà vita, è un peccato non esserci.

Liberi di creare, liberi di ridere, liberi di suggerire, liberi di inventare, liberi di raccontare, liberi di applaudire, liberi di improvvisare...

LIBERI TUTTI di trascorrere una serata dove nulla si può prevedere!